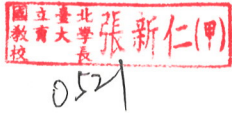
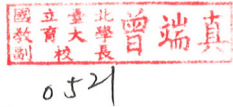
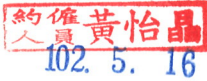
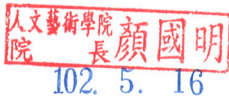


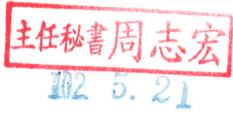





國立臺北教育大學簡簽

批 示	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>
簽 擬	<p>一、檢陳本院102年5月16日召開之101學年度第3次院務會議紀錄及相關資料各1份，敬請鑒核。</p> <p>二、提案1依決議送研發處辦理後續審查程序。</p> <p>三、提案2依決議，於102年5月20日彙送研發處。</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">   </div>
會 簽 意 見	<p style="text-align: center;">研發處、秘書室</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>

收發文號：

國立臺北教育大學人文藝術學院 101 學年度第 2 學期第 3 次院務會議紀錄

時 間：101 年 5 月 16 日（星期四）中午 12 時 10 分

地 點：人文藝術學院院長室（藝術館 310 室）

主 持 人：顏院長國明

紀錄：黃怡晶

出席人員：如簽到表。

壹、主席致詞

- 一、本會議出席人數達二分之一以上，宣布開始開會。
- 二、大二體育表演會，本院各系所同學表現傑出，獲獎如下：
 - 特優－藝設系二甲、音樂系
 - 優等－藝設系二乙
 - 甲等－語創系二乙

貳、提案討論
報告案

國立臺北教育大學人文藝術學院 101學年度第2學期第3次院務會議提案單	
案由	2013 人文藝術季活動進度報告案。
說明	<p>一、 人文藝術季開幕式已於5月6日順利完成，感謝各位師長的協助與參與。</p> <p>二、 目前已完成的活動有：</p> <p>(1) 嬉班子非洲鼓工作坊</p> <p>(2) 與藝設系合作之新一代設計展校內展</p> <p>(3) 音樂系主辦之數場音樂季活動</p> <p>(4) 與學生社團合作之性別平等季活動。</p> <p>三、 原訂5月27日之創意夜總匯，現延期至6月10日於藝術館川堂舉辦。目前有四隊，音樂系預計會再出兩隊，共六隊進行活動。</p> <p>四、 其他重要活動預告如下，敬邀各位師長參與並協助宣傳：</p> <p>(1) 5月17日 18:30，美術館：李幼鸚鵡鵲鵲電影私沙龍</p> <p>(2) 5月21日 15:30，兩賢廳：傳統暨藝術音樂與流行音樂跨界交流之美客座講師：馬修連恩</p> <p>(3) 5月21日 18:30，美術館：台北電影節影展幕後祕辛校園講座講座：塗翔文×膝關節</p> <p>(4) 5月28日 14:00，學生活動中心 405：浮浪貢的台語音樂劇場講座：金枝演社王榮裕導演</p> <p>(5) 5月31日-6月2日，臥龍貳玖：電影仲夏夜—「看見什麼? 吃什麼! 臥龍美食饗映」</p> <p>(6) 6月2日 12:00，篤行樓廣場：夏一跳 Shock & Jump 創意市集</p> <p>(7) 6月3日 19:00，至善樓國際會議廳：詩歌小夜曲</p> <p>(8) 6月8日 10:00，臥龍貳玖街區：臥龍市場</p> <p>(9) 6月10日 19:00，藝術館川堂：創意夜總匯</p> <p>(10) 6月11日 19:30，教授暨系友聯合音樂會</p>
決議	惠請各系所師長鼓勵學生多加參與活動。

提案單位：人文藝術學院

提案 1

國立臺北教育大學人文藝術學院
101 學年度第 2 學期第 3 次院務會議提案單

案由	102 年度特色發展計畫推薦案，提請討論。																												
說明	<p>一、依研發處 102.5.8 通知(如附件 1)辦理，本案經 102.5.6 主管會議通過，本(102)年度特色發展計畫審查標準與機制，說明如下：</p> <p>(一)審查標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、排除個人研究案 2、符合院發展特色 3、配合教學卓越計畫取向 <p>(二)審查方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、各院召開院務會議，依其發展特色推薦「兩案」。 2、組成外部審核小組(由本校學術發展委員會校外委員及外部專家組成)。 3、召開學術發展委員會。 <p>(三)審查時程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、召開院務會議，推薦兩案：5/8(三)-5/17(五) 2、外部審核小組審議：5/20(一)-5/24(五) 3、學術發展委員會審議：5/27(一)-5/31(五) <p>二、本院各系所提送共計 8 案，如附件 2。</p> <p>三、建議推薦兩案，另可備取。</p>																												
辦法	院務會議通過後，送研發處辦理後續審查程序。																												
決議	<p>一、本院額度總計 400,000 元，共推薦 4 案，若該計畫原提送之總經費超過 100,000 元則請自行調整。 推薦名單如下：</p> <table border="1" data-bbox="400 1469 1316 1881"> <thead> <tr> <th></th> <th>計畫名稱</th> <th>總經費</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>推薦</td> <td>大一影展電影篇、動畫篇</td> <td>100,000 元</td> </tr> <tr> <td>推薦</td> <td>「原·創」兒童音樂劇演出計畫案</td> <td>100,000 元</td> </tr> <tr> <td>推薦</td> <td>說故事達人暨兒童閱讀指導養成計畫</td> <td>100,000 元</td> </tr> <tr> <td>推薦</td> <td>強化臺灣文史研究整合計畫</td> <td>100,000 元</td> </tr> <tr> <td>備取 1</td> <td>全齡兒童玩/輔具設計與開發推廣研究計畫</td> <td></td> </tr> <tr> <td>備取 2</td> <td>華語文教師專業能力培養與增能計畫</td> <td></td> </tr> <tr> <td>備取 3</td> <td>跨域整合-國際交流計畫</td> <td></td> </tr> <tr> <td>備取 4</td> <td>小說家七等生作品研究及課程發展計畫</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>二、另，本院備取計有 4 案，其計畫經費依校級相關審查會議決議之。</p>			計畫名稱	總經費	推薦	大一影展電影篇、動畫篇	100,000 元	推薦	「原·創」兒童音樂劇演出計畫案	100,000 元	推薦	說故事達人暨兒童閱讀指導養成計畫	100,000 元	推薦	強化臺灣文史研究整合計畫	100,000 元	備取 1	全齡兒童玩/輔具設計與開發推廣研究計畫		備取 2	華語文教師專業能力培養與增能計畫		備取 3	跨域整合-國際交流計畫		備取 4	小說家七等生作品研究及課程發展計畫	
	計畫名稱	總經費																											
推薦	大一影展電影篇、動畫篇	100,000 元																											
推薦	「原·創」兒童音樂劇演出計畫案	100,000 元																											
推薦	說故事達人暨兒童閱讀指導養成計畫	100,000 元																											
推薦	強化臺灣文史研究整合計畫	100,000 元																											
備取 1	全齡兒童玩/輔具設計與開發推廣研究計畫																												
備取 2	華語文教師專業能力培養與增能計畫																												
備取 3	跨域整合-國際交流計畫																												
備取 4	小說家七等生作品研究及課程發展計畫																												

提案單位：人文藝術學院

提案 2

國立臺北教育大學人文藝術學院 101 學年度第 2 學期第 3 次院務會議提案單

案由	擬請討論本院暨各系所推薦或認可具雙審查制度之國內外優良學術期刊。
說明	<p>一、目前研發處將修正「國立臺北教育大學學術獎勵要點」，草案如附件 1。其中第三點之獎勵項目(二)學術性期刊論文：</p> <div data-bbox="295 577 1348 772" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>3. 刊登於「本校學院推薦或認可具雙審查制度之國外優良學術期刊」之論文，每篇獎勵新台幣1萬元。</p><p>4. 刊登於「本校學院推薦或認可具雙審查制度之國內優良學術期刊」之論文，每篇獎勵新台幣5千元。</p></div> <p>經校長指示，研發處協助蒐集他校具認可之審查機制刊物表以供參考，並請各院系所協助詳列具認可之審查機制刊物表，以做為學術獎勵要點之獎勵參考。</p> <p>二、本案作業流程如下說明：</p> <p>(一)請於系務會議討論所屬學術領域之推薦或認可具雙審查制度國內、外優良學術期刊。</p> <p>(二)彙整填列於「系所推薦之期刊清單」。</p> <p>(三)提送本院院務會議中進行討論，後送研發處彙整，作為修正本校學術獎勵要點之參考。</p> <p>三、各系所所屬領域之推薦或認可具雙審查制度國內、外優良學術期刊清單如附件 2。</p>
辦法	經院務會議討論通過後，送研發處以供參考。
決議	<p>一、建請系所再行確認國內外期刊清單是否為“雙審查制”，最晚於5/20(一)前送交學院，以利彙整。</p> <p>二、修正通過，彙送研發處。</p>

提案單位：人文藝術學院

參、臨時動議(無)
肆、散會

國立臺北教育大學人文藝術學院 101學年度第2學期第3次院務會議簽到表

時間：102年5月16日(星期四)中午12時10分

地點：人文藝術學院院長室

主持人：顏院長國明

紀錄：黃怡晶、吳建樑

出席人員：(依姓氏筆劃排列)

當然委員		專任教師代表	
兒童英語教育學系 何主任東憲	何東憲	語文與創作學系 林老師于弘	林子弘
臺灣文化研究所 何所長義麟	何義麟	文化創意產業經營學系 林老師義斌	林義斌
文化創意產業經營學系 林主任詠能	請假	兒童英語教育學系 許老師炳煌	許炳煌
藝術與造形設計學系 郭主任博州	郭博州	音樂學系 張老師欽全	張欽全
語文與創作學系 陳主任俊榮	陳俊榮	藝術與造形設計學系 蕭老師美玲	蕭美玲
音樂學系 黃主任玲玉	黃玲玉		