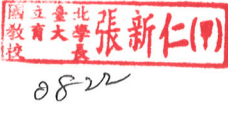
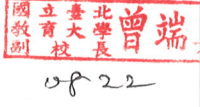


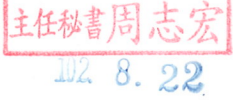



# 國立臺北教育大學簡簽

|            |  |
|------------|--|
| 批 示        | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>  |
| 簽 擬        | <p>一、檢陳本院102年7月25日召開之101學年度第4次課程委員會議紀錄及相關資料各1份，敬請鑒核。</p> <p>二、提案依決議送校課程會議審查。</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> |
| 會 簽<br>意 見 | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> <p>教務處課務組、秘書室</p> <p>課務組</p> <p>1. 奉核定後，請於102-1校課委會及教務會議另行提案審議。</p> <p>2. 奉核後影送本組存查</p> </div> <div style="width: 35%; text-align: center;">  </div> </div>  |

約用行政組員 林冠妤 (0815(修))

出版組 邱錦玲 (0815)

組長



收發文號：收發文號

# 國立臺北教育大學人文藝術學院 101 學年度第 4 次院課程會議紀錄

時 間：102 年 7 月 25 日(星期四)中午 12 時 10 分

地 點：人文藝術學院院長室(藝術館 310 室)

主 持 人：顏院長國明

紀錄：黃怡晶

出席人員：如簽到表。

## 壹、主席致詞

感謝各位委員出席此次會議，本會議出席人數達二分之一以上，宣布開始開會。

## 貳、提案討論

### 提案

| 國立臺北教育大學人文藝術學院<br>101學年度第4次院課程會議提案單 |  |      |      |    |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-------------------------------------|--|------|------|----|------|--|--------|--|------|--|--|------|--|------|------|--|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 案由                                  | 語文與創作學系 102 學年度大學部語文師資組課程架構，提請討論。  |      |      |    |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 說明                                  | <p>一、本系102學年度新生課程架構原已於101學年度第2學期第1次系務會議及101學年度第2學期1次院課程會議通過，並報教務處備查。</p> <p>二、教育部102.6.17來文，修改「師資職前教育課程教育專業課程科目及學分對照表」【如附件一】，教學基本學科課程原規定至少修習3個領域10學分，更改為至少4個領域10學分，原本系師資生可選修語文領域6學分(國音及說話、兒童文學及鄉土語言-閩南語)同時採計國小師培課程學分及本系專門課程學分，但修法後至多僅能採計4學分，</p> <p>三、為因應前述法規修改，本系101學年度第2學期第3次課程會議決議【如附件二】，修改本系大學部語文師資組畢業學分，專門課程選修學分由53學分調降為51學分，彈性課程由12學分調升為14學分。</p> <p>四、並經本系101學年度第2學期第3次課程會議決議，為加強本系語文師資組學生國民小學國語文教學能力，強化語文科教學之進階原理原則，及相關技術方法之學習，擬新增「國民小學語文教材教法—國語教材教法專題」(必修/2學分)課程，作為國民小學語文教材教法之進階課程，課程大綱【如附件三】。</p> <p>五、本系 102 學年度語文師資組新生課程架構【如附件四】，專門課程學分及彈性課程學分修正如下：</p> <table border="1" data-bbox="571 1473 1120 1769"> <thead> <tr> <th colspan="2">修正後學分數</th> <th colspan="3">原學分數</th> </tr> <tr> <th colspan="2">專門課程</th> <th rowspan="2">彈性課程</th> <th colspan="2">專門課程</th> <th rowspan="2">彈性課程</th> </tr> <tr> <th>必修</th> <th>選修</th> <th>必修</th> <th>選修</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>37</td> <td>49</td> <td>14</td> <td>35</td> <td>53</td> <td>12</td> </tr> </tbody> </table> |      |      |    |      |  | 修正後學分數 |  | 原學分數 |  |  | 專門課程 |  | 彈性課程 | 專門課程 |  | 彈性課程 | 必修 | 選修 | 必修 | 選修 | 37 | 49 | 14 | 35 | 53 | 12 |
| 修正後學分數                              |  | 原學分數 |      |    |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 專門課程                                |  | 彈性課程 | 專門課程 |    | 彈性課程 |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 必修                                  | 選修   |      | 必修   | 選修 |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 37                                  | 49   | 14   | 35   | 53 | 12   |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 辦法                                  | 院課程委員會會議通過後，送請校課程委員會會議審議。  |      |      |    |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 決議                                  | 照案通過，送校課程會議審議。   |      |      |    |      |  |        |  |      |  |  |      |  |      |      |  |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

提案單位：語文與創作學系

參、臨時動議(無)

肆、散會

# 國立臺北教育大學人文藝術學院 101學年第4次課程會議簽到表

時間：102年7月25日(星期四)中午12時10分

地點：人文藝術學院院長室

主持人：顏院長國明

紀錄：黃怡晶

出席人員：(依姓氏筆劃排列)

| 當然委員                |     | 票選委員                       |     |
|---------------------|-----|----------------------------|-----|
| 兒童英語教育學系<br>何主任東憲   | 何東憲 | 音樂學系<br>許老師允麗              | 許允麗 |
| 臺灣文化研究所<br>何所長義麟    | 何義麟 | 文化創意產業經營學系<br>陳老師俊明        | 請假  |
| 文化創意產業經營學系<br>林主任詠能 | 林詠能 | 兒童英語教育學系<br>陳老師湄涵          | 陳湄涵 |
| 藝術與造形設計學系<br>郭主任博州  | 郭博州 | 語文與創作學系<br>廖老師卓成           | 廖卓成 |
| 語文與創作學系<br>陳主任俊榮    | 陳俊榮 | 藝術與造形設計學系<br>劉老師得勁         | 劉得勁 |
| 音樂學系<br>黃主任玲玉       | 黃玲玉 | 院內學生代表<br>語文與創作學系<br>陳同學慧宜 | 陳慧宜 |

| 校外專家學者代表                 |    | 產業界代表           |    |
|--------------------------|----|-----------------|----|
| 國立臺灣師範大學<br>國文系<br>許教授俊雅 | 請假 | 時藝多媒體<br>林總經理宜標 | 請假 |