








國立臺北教育大學簡簽

批 示	<p>1. 張新仁</p>
簽 擬	<p>一、檢陳本院108年10月1日召開之108學年度第1次院課會議紀錄及相關資料各1份，敬請鑒核。</p> <p>二、提案1依決議，送註冊與課務組彙辦。</p> <p>三、提案2依決議，送校課程委員會審議。</p> <p>    </p>
會 簽 意 見	<p>教務處註冊與課務組、進修推廣處、秘書室</p> <p>註冊與課務組(提案1)</p> <p>奉核後影送本組存查</p> <p>     </p> <p>108.10.-3</p>

進修教育中心擬

1.提案2奉核後，惠請影送一份予本中心存查。

收發文號：







國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議紀錄

時 間：108 年 10 月 1 日(星期二)中午 12 時 10 分

地 點：人文藝術學院院長室(藝術館 310 室)

主 持 人：郭院長博州

紀錄：黃怡晶

出席人員：如簽到表。

壹、主席致詞

- 一、 感謝各位委員出席此次會議，本會議出席人數達二分之一以上，宣布開始開會。
- 二、 介紹與會校外專家學者代表、產業界代表及學生代表。

貳、提案討論

提案 1

國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議提案單	
案由	本院 108 學年度「校課程委員會議」專任教師代表推舉案。
說明	<p>一、依本校課程委員會議設置要點第四點「校級課程委員會由教務長、各學院院長、進修推廣處處長、師資培育暨就業輔導中心主任、各學院專任教師代表各 2 人、教務處通識教育中心主任與教學發展中心主任、校外學者專家、產業界代表及學生代表至少各 1 人組成之。專任教師代表由各學院推舉，任期 1 年，得連任。校外學者專家、產業界代表及學生代表由教務處推薦，陳校長核定後聘任。」故本院應推舉專任教師 2 人為校課程委員會議代表。</p> <p>二、又依本院 94 年 12 月 9 日院務會議有關本院「校課程委員會議」代表選舉討論案之決議：「院課程委員會組成後推舉委員 2 人為校課程委員會代表。」</p> <p>三、本院近 7 年學年度代表如下：</p> <p>(一) 100 學年度：兒英系何東憲老師、音樂系許允麗老師。</p> <p>(二) 101 學年度：台文所何義麟老師、音樂系黃玲玉老師。</p> <p>(三) 102 學年度：藝設系林志明老師、文創系陳俊明老師。</p> <p>(四) 103 學年度：藝設系林志明老師、兒英系陳嘉煥老師。</p> <p>(五) 104 學年度：語創系周美慧主任、文創系林展立老師。</p> <p>(六) 105 學年度：台文所方真真老師、文創系江政達老師。</p> <p>(七) 106 學年度：台文所翁聖峰老師、兒英系黃淑鴻老師。</p> <p>(八) 107 學年度：台文所翁聖峰老師、藝設系王強強老師。</p> <p>四、由本院院務會議中進行投票推選 2 位專任教師代表，另增 1 名備取。</p>
辦法	推舉院課程委員會議委員 2 人為校課程委員會議代表後送教務處。
決議	<p>一、經過全數委員投票後，計有三位同票：</p> <p>(一) 台文所-翁聖峰所長</p> <p>(二) 音樂系-許允麗老師</p> <p>(三) 語創系-黃雅歆老師</p> <p>全數委員決定以抽籤方式，抽取 2 位為本院教師代表，如下：</p> <p>(一) 音樂系-許允麗老師</p> <p>(二) 語創系-黃雅歆老師</p> <p>二、照案通過，將名單及會議紀錄送教務處註冊與課務組彙辦。</p>

提案單位：人文藝術學院

提案 2

國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議提案單	
案由	擬請討論本所 108 學年度夜間在職專班課程架構修正案。
說明	<p>一、此案經本所本學年度(108)第 1 學期第 1 次所課程委員會通過辦理，會議紀錄如<u>附件 1</u>。</p> <p>二、夜間在職專班課程架構修改如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 總學分由 32 學分調整為 28 學分。 2. 跨選學分由 9 學分調整為 4 學分。 3. 同意追溯 108 學年度新生適用。 <p>三、檢附本所 108 學年度夜間碩士在職專班課程架構表，如<u>附件 2</u>。</p>
辦法	經院課程委員會審議通過後，送校課委會審議。
決議	照案通過，送校課委會審議。

提案單位：臺灣文化研究所

參、臨時動議(無)

肆、散會

國立臺北教育大學人文藝術學院 108學年度第1次課程會議簽到表




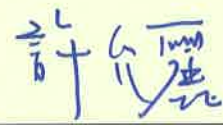

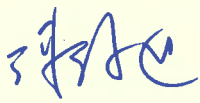
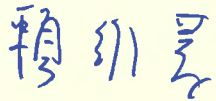
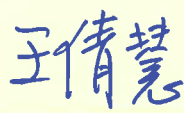
時間：108年10月1日(星期二)中午12時10分

地點：人文藝術學院院長室

主持人：郭院長博州

紀錄：黃怡晶

出席人員：(依姓氏筆劃排列)

當然委員		專任教師代表	
臺灣文化研究所 翁所長聖峯		藝術與造形設計學系 李老師明學	
音樂學系 張主任欽全		音樂學系 許老師允麗	
語文與創作學系 許主任育健	請假	兒童英語教育學系 陳老師嘉煥	
文化創意產業經營學系 陳主任俊明	請假	語文與創作學系 黃老師雅歆	請假
藝術與造形設計學系 陳主任淳迪		文化創意產業經營學系 蕭老師旭智	請假
兒童英語教育學系 賴主任維菁		院內學生代表 台灣文化研究所 王同學倩慧	

校外專家學者代表		產業界代表	
臺北市立大學中國語 文學系主任 梁委員淑媛		東河樂器公司經理 蔡委員清煌	

國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議議程

時 間：108 年 10 月 1 日(星期二)中午 12 時 10 分

地 點：人文藝術學院院長室(藝術館 310 室)

主 持 人：郭院長博州

紀錄：黃怡晶

出席人員：(當然委員) 翁所長聖峰、張主任欽全、許主任育健、陳主任俊明、

陳主任淳迪、賴主任維菁

(教師代表) 李委員明學、許委員允麗、陳委員嘉煥、黃委員雅歆、

蕭委員旭智

(校外學者專家)梁委員淑媛(台北市立大學中國語文學系主任)

(產業界代表)蔡委員清煌(東河樂器公司總經理)

(院內學生代表)王同學倩慧(台灣文化研究所文學組)

議 程：

壹、主席致詞

貳、提案討論

提案 1：108 學年度「校課程委員會會議」專任教師代表推舉案。

提案 2：台文所 108 學年度夜間在職專班課程架構修正案。

參、臨時動議

肆、散會

提案 1

國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議提案單	
案由	本院 108 學年度「校課程委員會議」專任教師代表推舉案。
說明	<p>一、 依本校課程委員會議設置要點第四點「校級課程委員會由教務長、各學院院長、進修推廣處處長、師資培育暨就業輔導中心主任、各學院專任教師代表各 2 人、教務處通識教育中心主任與教學發展中心主任、校外學者專家、產業界代表及學生代表至少各 1 人組成之。專任教師代表由各學院推舉，任期 1 年，得連任。校外學者專家、產業界代表及學生代表由教務處推薦，陳校長核定後聘任。」故本院應推舉專任教師 2 人為校課程委員會議代表。</p> <p>二、 又依本院 94 年 12 月 9 日院務會議有關本院「校課程委員會議」代表選舉討論案之決議：「院課程委員會組成後推舉委員 2 人為校課程委員會代表。」</p> <p>三、 本院近 7 年學年度代表如下：</p> <p>(一) 100 學年度：兒英系何東憲老師、音樂系許允麗老師。</p> <p>(二) 101 學年度：台文所何義麟老師、音樂系黃玲玉老師。</p> <p>(三) 102 學年度：藝設系林志明老師、文創系陳俊明老師。</p> <p>(四) 103 學年度：藝設系林志明老師、兒英系陳嘉煥老師。</p> <p>(五) 104 學年度：語創系周美慧主任、文創系林展立老師。</p> <p>(六) 105 學年度：台文所方真真老師、文創系江政達老師。</p> <p>(七) 106 學年度：台文所翁聖峰老師、兒英系黃淑鴻老師。</p> <p>(八) 107 學年度：台文所翁聖峰老師、藝設系王強強老師。</p> <p>四、 由本院院務會議中進行投票推選 2 位專任教師代表，另增 1 名備取。</p>
辦法	推舉院課程委員會議委員 2 人為校課程委員會議代表後送教務處。
決議	

提案單位：人文藝術學院

提案 2

國立臺北教育大學人文藝術學院 108 學年度第 1 次院課程會議提案單	
案由	擬請討論本所 108 學年度夜間在職專班課程架構修正案。
說明	<p>一、此案經本所本學年度(108)第 1 學期第 1 次所課程委員會通過辦理，會議紀錄如<u>附件 1</u>。</p> <p>二、夜間在職專班課程架構修改如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 總學分由 32 學分調整為 28 學分。 2. 跨選學分由 9 學分調整為 4 學分。 3. 同意追溯 108 學年度新生適用。 <p>三、檢附本所 108 學年度夜間碩士在職專班課程架構表，如<u>附件 2</u>。</p>
辦法	經院課程委員會審議通過後，送校課委會審議。
決議	

提案單位：臺灣文化研究所

國立臺北教育大學台灣文化研究所碩士班
108 學年度第 1 學期第 1 次所課程會議記錄

時間：108 年 9 月 10 日(二) 中午 12：10

地點：行政大樓 202 室

主席：翁所長聖峰

紀錄：陳雅芹

出席：方真真老師、謝欣苓老師、蘇瑞鏘老師

列席：何義麟老師、林淇瀟老師、周美慧老師

請假：黃美娥、葉麗晴、陳冠宇

壹、討論提案：

提案一

案由：擬請討論本所 108 學年度夜間碩士班課程架構。

說明：

1. 依照本所 108 學年度第 1 學期第 1 次所務會議決議，通過本所夜間在職專班修業學分由 32 學分調整為 28 學分；跨選學分由 9 學分調整為 4 學分。
2. 檢附本所 108 學年度夜間碩士班課程架構如附件 1，請討論是否同意追溯 108 學年度適用調整之 28 學分及跨選學分。

決議：照案通過。

國立台北教育大學台灣文化研究所

108 學年度第 1 學期第 1 次所課程會議簽到表




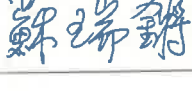
時間：108 年 9 月 10 日（星期二）中午 12 時 10 分

地點：A202


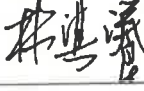

主席：翁所長聖峰

記錄：陳雅芹

出席：

翁聖峰所長		方真真老師	
謝欣苓老師		蘇瑞鏘老師	
黃美娥老師	請假	葉麗晴老師	請假
陳冠宇同學	請假		

列席：

何義麟老師		林淇漢老師	
周美慧老師			

國立臺北教育大學						
課程結構與教學科目表						
臺灣文化研究所碩士在職專班				年度別：108學年度		
科目代碼	科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級
專門課程 (必修0學分、選修3228學分、最低修習3228學分。所內各班別、所間、校際跨修課程開放共04學分。)						
方法論領域 (選修2學分、最低修習2學分)						
0861700	史學專題與論文寫作	Historiography and Thesis Writing	選	2	2	1上
0781700	田野調查	Fieldwork and Documentary Studies	選	2	2	1上
0645900	口述歷史理論與實務	Theory and Practice of the Oral History	選	2	2	1下
0620600	台灣文化研究方法論	Methodology of Research on Taiwanese Culture	選	2	2	1下
0993500	台灣文學研究方法與論文寫作	Research Methods and Literary Materials of Taiwanese Literature	選	2	2	1下
文學領域 (選修2學分、最低修習2學分)						
0920800	日治時期台灣小說專題	Taiwanese Novels of the Japanese Colonial Period	選	2	2	2上
0051700	台灣現代詩專題	Topics in Modern Taiwanese Poetry	選	2	2	2上
0920900	當代台灣小說專題	Seminar on Taiwanese Novels	選	2	2	2上
0937100	當代移民文學與文化專題	Migration in Contemporary Taiwan Literature and Culture	選	2	2	2下
0056100	台灣當代文學專題	Topics in Contemporary Taiwanese Literature	選	2	2	2下
0603500	台灣通俗文學專題	Topics in Taiwanese Popular Literature	選	2	2	1上
0049200	台灣女性文學專題	Topics in Taiwanese Feminist Literature	選	2	2	1下
0049900	台灣文學思潮史	The History of Literary Thoughts in Taiwanese Literature	選	2	2	1下
0055100	台灣散文專題	Topics in Taiwanese Prose	選	2	2	2上
0049600	台灣文學史專題	Topics in the History of Taiwanese Literature	選	2	2	2下
0678500	台灣報導文學專題	Topics in reportage of Taiwan	選	2	2	2下
0802700	台灣傳統詩文專題	Topics in Traditional Taiwanese Poetry and Prose	選	2	2	2下
0052000	台灣作家專題	Topics in Taiwanese Writers	選	2	2	2下
史學領域 (選修2學分、最低修習2學分)						
0647200	清代台灣史專題研究	Seminar on Ching Dynasty Taiwan	選	2	2	2下
0647300	日治時期台灣史研究	Topics in Taiwanese History during the Japanese Rule	選	2	2	1上
0921000	戰後台灣史專題	Seminar on History of Post-War Taiwan	選	2	2	2上
0977900	戰後台灣人權史專題	Topics in the Post-war Human Rights History in Taiwan	選	2	2	1下
0678700	台灣民主運動史研究	Research of democratic movement history in Taiwan	選	2	2	2下
0775200	台灣歷史圖像專題研究	Seminar on Historical Image of Taiwan	選	2	2	2下
0921700	台灣文獻專題	Bibliography and Fieldwork in Taiwanese Studies	選	2	2	1上
0922200	台灣社會與經濟變遷專題	Seminar on Social and Economic Changes of Taiwan	選	2	2	1下
0977800	台灣政治史專題	Topics in Taiwan Political History	選	2	2	1上
0057400	台灣歷史與文學	Taiwanese History and Literature	選	2	2	2上
0999000	台灣思想史專題	Seminar on History of Taiwanese Thought	選	2	2	2下
文化領域 (選修2學分、最低修習2學分)						
0836800	近代台灣美術之發展	Development of Modern Taiwanese Art	選	2	2	2上
0343900	當代文化批判理論	Contemporary Cultural Theories	選	2	2	1上
0774900	當代台灣電影文化與文學專題	Contemporary Taiwan Cinema: Film and Literature	選	2	2	2上
0921300	台灣文化史專題	Seminar on History of Taiwanese Culture	選	2	2	1上
0921400	台灣海洋文化專題	Seminar on Maritime Culture of Taiwan	選	2	2	1上
0648100	台灣人物誌	Historical Figures of Taiwan	選	2	2	1下
0775100	台灣地名研究	Studies in Toponymy of Taiwan	選	2	2	1下
0055000	台灣通俗文化專題	Topics in Taiwanese Popular Culture	選	2	2	1下
0648500	台灣原住民文化研究	Topics in Culture of the Taiwanese Aborigines	選	2	2	2上
0921500	台灣歌謠與文化研究	Research in Taiwanese Folk Songs, History and Literature	選	2	2	2上
0861800	台灣史蹟導覽與教學	Interpreting and Teaching in Historical Sites of Taiwan	選	2	2	2下
0485000	台灣語言與文化專題	Topics in Taiwanese Languages and Culture	選	2	2	2下
0937300	台灣紀錄片專題	Special Topics in Taiwan Documentary Films	選	2	2	2下
0964200	博物館經營管理	Interdisciplinary Creative Design Study	選	2	2	1上
0812300	跨領域文創商品設計研究	Museum Management and Practice	選	2	2	1下
0648200	台灣婦女史研究	Topics in Women History of Taiwan	選	2	2	1上