

## 2022 人文藝術學院 研究生論文發表會發表名單 ([連結](#))

恭喜各位進入發表階段，下列為發表的注意事項，請詳細閱讀

### ◎ 共同注意事項

1. 敬請各發表人自行尋找評論人並聯絡，

經由指導教授簽名同意後，

將名單以 **PDF 檔**或**圖片檔**於 **5月27日 12:00 前**寄至

[yahualo@mail.ntue.edu.tw](mailto:yahualo@mail.ntue.edu.tw)。

評論人如現職為學生，系級需高於發表人，並請於名單繳交時，

檢附可擔任評論人之佐證。

發表當日評論人相關事宜，皆由發表人自行聯絡並確認之，

學院不協助處理聯絡事宜。

**【提醒】未於期限前繳交者，視為不發表。**

2. 本次發表日為 6 月 7 日(星期二)，

詳細發表時程請參閱口頭發表注意事項。

3. 尚未繳交簽名之著作授權同意書及學術倫理切結書者(**PDF 檔**或 **JPG 檔**)，

亦請於 **5月27日 12:00 前**一併寄回。

## ◎ 「口頭發表」注意事項

1. 為配合防疫措施，本次發表會口頭發表改採預錄及直播模式。

即發表人與評論人，分別預先錄製發表及講評影片，

於 5 月 13 日至 6 月 2 日 23:59 間，

上傳至指定雲端資料夾(將以 email 另行通知)。

發表影片及評論影片，將於 6 月 7 日發表日當天，

由工作人員協助播放，並於發表日當天直播，

本次發表會將在學院的臉書直播。

人文藝術學院 FB：<https://www.facebook.com/humanityandart>

2. 發表時間每篇 18 分鐘，評論時間每篇 9 分鐘，

本次提問將以 google 表單提問 <https://reurl.cc/p1Lb84>，

由學院整理後交由發表人回應。

發表公告 ([連結](#))

發表名單 ([連結](#))

著作授權同意書 ([WORD 檔](#)) ([ODT 檔](#))

評論人名單 ([WORD 檔](#)) ([ODT 檔](#))

學術倫理切結書 ([WORD 檔](#)) ([ODT 檔](#))

## 徵稿辦法 [\(連結\)](#)

本發表會各項有關事宜，

請電洽院辦公室 2732-1104 # 63490，羅助教，

或 mail 至 [yahualo@mail.ntue.edu.tw](mailto:yahualo@mail.ntue.edu.tw)。

如有未竟事宜，尚祈見諒，並歡迎來信洽詢。